

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления
физической культуры и спорта
Липецкой области



B.V. Дементьев

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Открытого Первенства и Чемпионата Липецкой области
по фитнес-аэробике

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Соревнования проводятся с целью популяризации различных направлений фитнес аэробики, совершенствования мастерства участников, пропаганды здорового образа жизни, привлечения к занятиям широких слоев населения, выявления сильнейших команд для формирования сборной Липецкой области.

Во время проведения Открытого Чемпионата и Первенства Липецкой области по фитнес-аэробике пройдет Фестиваль по мажорет-спорту.

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Соревнования проводятся 4 марта 2018 года в ФОК «Воргол» Елецкий р-он, п. Газопровод, ул. Зеленая, д.11Б, строение 1. Регистрация участников с 10.30 ч. в холле комплекса. Начало соревнований в 12.00 ч.

РУКОВОДСТВО ПОДГОТОВКОЙ И ПРОВЕДЕНИЕМ СОРЕВНОВАНИЙ

Общее руководство подготовкой и проведением фестиваля осуществляют управление физической культуры и спорта Липецкой области, соорганизатором соревнований является Липецкая областная федерация фитнес-аэробики.

ФИНАНСОВЫЕ РАСХОДЫ

Расходы по организации и проведению соревнований: оплата обслуживающего персонала и судейской бригады, расходы на услуги по предоставлению спортзала, по оформлению спортзала, церемонию открытия и закрытия мероприятия, показательные выступления, канцелярские товары, награждение победителей – за счет средств УФКиС Липецкой области.

Расходы по командированию команд-участниц соревнований несут командирующие организации.

Роб.-

УЧАСТНИКИ

Для участия в соревнованиях приглашаются команды фитнес-аэробики городов, районов, спортклубов, учебных заведений и др.

1. Соревнования по фитнес-аэробике проводятся в спортивных дисциплинах, в соответствии с Всероссийским реестром видов спорта: «аэробика», «степ-аэробика», «хип-хоп», «аэробика (5 человек)».

1.1. В дисциплине «аэробика» соревнуются группы в количестве 6-7 человек.

В дисциплине «степ-аэробика» соревнуются группы в количестве 5-7 человек.

В дисциплине «аэробика (5 человек)» соревнуются группы по 5 человек.

В дисциплине «хип-хоп» соревнуются группы в количестве 5-9 человек.

1.2. К участию в соревнованиях допускаются спортсмены следующих возрастных категорий:

в дисциплине «аэробика»:

- мужчины, женщины 17 лет и старше. Для группы из 6 человек, одному из спортсменов может быть 15 или 16 лет. Для группы из 7 человек, двум спортсменам может быть 15 или 16 лет.

- юниоры, юниорки, 14-16 лет. Для группы из 6 человек, одному из спортсменов может быть или 12 лет, или 13 лет, или 17 лет. Для группы из 7 человек, двум спортсменам может быть или 12 лет, или 13 лет, или 17 лет.

- юноши, девушки, 11-13 лет. Для группы из 6 человек, одному из спортсменов может быть или 9 лет, или 10 лет, или 14 лет. Для группы из 7 человек, двум спортсменам может быть или 9 лет, или 10 лет, или 14 лет.

в дисциплине «степ-аэробика»:

- мужчины, женщины 17 лет и старше. Для группы из 5-6 человек, одному из спортсменов может быть 15 или 16 лет. Для группы из 7 человек, двум спортсменам может быть 15 или 16 лет.

- юниоры, юниорки, 14-16 лет. Для группы из 5-6 человек, одному из спортсменов может быть или 12 лет, или 13 лет, или 17 лет. Для группы из 7 человек, двум спортсменам может быть или 12 лет, или 13 лет, или 17 лет.

- юноши, девушки, 11-13 лет. Для группы из 5-6 человек, одному из спортсменов может быть или 9 лет, или 10 лет, или 14 лет. Для группы из 7 человек, двум спортсменам может быть или 9 лет, или 10 лет, или 14 лет.

в дисциплине «хип-хоп»:

- мужчины, женщины 17 лет и старше. Для группы из 5-9 человек, одному из спортсмену может быть 16 лет.

- юниоры, юниорки, 12-17 лет.

- юноши, девушки, 7-13 лет.

в дисциплинах «аэробика (5 человек)»:

- мужчины, женщины 17 лет и старше. Для группы из 5 человек, одному из спортсменов может быть 15 или 16 лет.

- юниоры, юниорки, 14-16 лет. Для группы из 5 человек, одному из спортсменов может быть или 12 лет, или 13 лет, или 17 лет.

- юноши, девушки, 11-13 лет. Для группы из 5 человек, одному из спортсменов может быть или 9 лет, или 10 лет, или 14 лет.

1.3. Допускаются участие не более 2 (двух) одних и тех же спортсменов команд как в дисциплине «аэробика», так и в дисциплине «аэробика (5 человек)» в той же возрастной категории на протяжении одних и тех же соревнований.

Для участия в спортивных соревнованиях спортсмен должен достичь установленного возраста в календарный год проведения соревнований.

Команды соревнуются в своих возрастных категориях, т.е. кадеты не могут соревноваться с юниорами, а юниоры со взрослыми.

Настоятельно рекомендуем, чтобы один и тот же спортсмен не выступал более 4-х раз во время соревнований. Организаторы соревнований не несут ответственности за индивидуальное расписание выступлений спортсменов, которые участвуют в нескольких дисциплинах. Пожалуйста, заранее оценивайте физические возможности и состояние здоровья спортсменов, если вы хотите участвовать в нескольких дисциплинах.

СУДЕЙСТВО СОРЕВНОВАНИЙ

Судейство соревнований осуществляется судейская бригада, утвержденная главным судьей соревнований. Открытый Чемпионат и Первенство Липецкой области по фитнес-аэробике среди взрослых и юниоров проводится в соответствии с правилами соревнований на 2018 год по фитнес-аэробике, утвержденными Международной федерацией спорта, аэробики и Фитнеса (FISAF). Новая редакция правил соревнований размещена на сайте Управления физической культуры и спорта Липецкой области и сайте Федерации фитнес-аэробики России (ФФАР).

По итогам выступления определяются победители и призеры (1-3 место) в каждом виде программы: степ-аэробика (требования к степ-платформе в соответствии с Правилами FISAF), фитнес-аэробика, хип-хоп-аэробика.

НАГРАЖДЕНИЕ

Команды-победители Чемпионата в каждом виде программы (1 место) награждаются дипломами, медалями и ценными призами. Призеры Чемпионата (2 и 3 место) в каждом виде программы награждаются дипломами, медалями. Команды-победители Первенства в каждом виде программы (1 место) награждаются дипломами и ценными призами. Призеры Первенства (2 и 3 место) в каждом виде программы награждаются дипломами.

Все команды-участницы соревнований награждаются дипломами участника соревнований.

ФОНОГРАММЫ УЧАСТНИКОВ

Фонограммы музыкального сопровождения выступлений могут быть представлены на СД-дисках (на диске один трек) или флеш-носителях. Формат MP3 не допускается. Команды-участницы соревнований должны иметь два экземпляра музыкальной фонограммы каждого выступления, которые сдаются в оргкомитет при регистрации.

На упаковке диска должно быть указано название команды, возрастная категория, дисциплина.

Время выступления составляет 1 минута 45 сек, +/- 5 секунд для дисциплин «аэробика», «степ-аэробика» и «аэробика (5 человек)».

В дисциплине «хип-хоп» время выступления составляет 2 минуты+ 5 секунд (регламента темпа музыкального сопровождения нет).

Отсчет времени начинается с первым звуковым сигналом и заканчивается с последним звуковым сигналом (включая сигнал к началу выступления, если таковой используется).

Максимальный темп для дисциплин «степ аэробика» – не более 135 ударов/минуту (11-13 лет), в пределах 130-135 уд/мин. (14-16 лет) и 130-140 уд/мин. (17 лет и старше).

Максимальный темп для дисциплины «аэробика» должен быть не более 155 ударов/минуту (11-13 лет), в пределах 150-155 ударов/минуту (14-16 лет) и 150-160 уд/мин. (17 лет и старше).

Для дисциплины «аэробика (5 человек)» - в пределах 140-155 уд/мин.

Если темп музыки будет превышать указанные границы - судья по Артистизму снижает оценку, что может привести к снижению ранга.

Для дисциплины «хип-хоп»

ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

Предварительные заявки на участие в соревнованиях осуществлять по или по тел. 8-910-742-58-42 Пономаревой Елене Юрьевне до 1 марта 2018 года.

Заявки должны быть подписаны руководителем органа исполнительной власти в области физической культуры и спорта субъекта Российской Федерации (Приложение №1).

Окончательные заявки **С ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ВИЗОЙ ВРАЧА** принимаются на мандатной комиссии (далее – Комиссии) при официальной регистрации участников. В мандатную комиссию предъявляются следующие документы:

- оригинал заявки;
- квалификационные книжки спортсменов участников соревнований;
- справки от врача о допуске спортсменов к соревнованиям или заявка на участие в соревнованиях, с визами врача о допуске спортсменов к соревнованиям;
- свидетельства о рождении или паспорта спортсменов;
- страховые полисы спортсменов.

Каждый спортсмен - участник соревнований, либо заявившая его организация должны самостоятельно обеспечить наличие страхования от несчастных случаев. Учредитель, или организатор турнира, или главный судья не являются ответственным за какие-либо несчастные случаи (в том числе спортивные).

На основании результатов Комиссии по допуску к соревнованиям формируется стартовый лист. Результаты Комиссии по допуску к соревнованиям являются окончательными, команды не могут быть добавлены в стартовый лист после завершения её работы. В случае несоответствия поданных документов, мандатная комиссия вправе не допустить команды (коллективы) к участию в соревнованиях.

В случае экстренных ситуаций (болезнь, травма спортсмена) возможно внесение изменений в состав участников группы за 15 (пятнадцать) минут до начала соревнований.

ФЕСТИВАЛЬ ПО МАЖОРЕТ-СПОРТУ

Общие положения

Соревнования проводятся в открытой форме, по правилам Федерации Батон твилинга и мажореток. В соревнованиях могут принимать участие танцевальные коллективы и спортивные команды.

Цели соревнований

- популяризация и развитие направления спортивных мажореток и твилинга на территории Липецкой области;
- повышение качества мастерства участников;
- вовлечение детей, подростков и молодежи в систематические занятия по танцевальным направлениям

Дисциплины

(регламент соответствует нормативам Международным ассоциациям

мажореток

MWF и IAM)

Конкурсные секции (номинации)

Секция – «Батон»

Секция - «Помпон»

Секция – «Барабанщицы»

Конкурсные реквизиты

Секция «Батон»

- 1 или 2 «Батона» для каждой мажоретки
- не допускается употребление какого-либо дополнительного реквизита (платочки и т.п.)

Секция «Помпон»

- 2 помпона для каждой участницы
- во время конкурсного выступления можно употреблять дополнительный помпон
- дополнительный реквизит не может находиться ни на подиуме, ни около него
- во время выступления не допускается употребление какого-либо иного реквизита

Секция «Барабанщицы»

- Допускается использовать барабан и 1 или 2 барабанные палочки.
- Допускается комбинация барабанов с другими реквизитами (флагами, «батонами», «помпонами»)
- номинации: команды (от 8 человек)

Участники

Группы

- 8-25 человек
- В группе – «батон» могут выступать исключительно девочки
- В группе «помпон», в которой более чем 12 человек, могут выступать 1/6 мальчиков.

Возрастные категории для групп

- В группах возраст всех мажореток должен быть в соответствии с возрастной категорией. В случае необходимости для каждой категории кадеток и юниорок допускается участие 20% старших мажореток в составе одной группы.
- Количество человек в группе и допустимый лимит старших по возрасту:
 - количество 8-12 допустимый лимит =2
 - количество 13-17 допустимый лимит=3
 - количество 18-22 допустимый лимит = 4
 - количество 23-25 допустимый лимит = 5
- Старшие по возрасту мажоретки могут быть старше только на 1 год:
 - кадетки – макс. 12 лет
 - юниорки – макс.15 лет
- Если лимит старших по возрасту участников превышен, тогда:
 - группа выступает в другой возрастной категории (согласно возрасту старших мажореток)
 - либо группа может изменить численность мажореток
- Количество младших по возрасту участников группы не ограничена.
Младше можно быть на 1 категорию:
 - в кадетках от 6 лет
 - в юниорках от 8 до 11 лет
 - в сеньорках от 12 до 14 лет
- Возрастной состав группы может иметь значение при оценках и общем впечатлении от выступления.

Показ на подиуме «Батон», «Помпон», «Барабанщицы»,

Поверхность сцены 12x12 метров

Продолжительность – 2,30 мин (минимально), 3,00 мин (максимально) без времени, предназначенном на вход – выход на подиум.

1. Порядок проведения

- Выход (сбор участников у подиума после объявления ведущего)
- Выход на начальную позицию (стоп-фигура)
- Конкурсный показ
- окончание (стоп-фигура)
- уход с подиума.

Выход участников на подиум.

- **Характеристика выступления на подиуме:** Участницы могут выйти на подиум только после объявления их номера ведущим (за несоблюдение этого требования штрафной балл - 0,20 пнк.); выход должен проходить без музыкального сопровождения, быть коротким и быстрым, не может содержать элементы хореографии и должен заканчиваться стоп-фигурой
- **Время выступления** не включает времени выхода на подиум, а начинается только с момента звучания музыкального сопровождения номера.

2. Конкурсный показ

- **Характеристика:** музыка к выступлению должна заканчиваться одновременно с окончанием выступления и не может продолжаться во время ухода конкурсанток с подиума; несоответствие этому требования ведет к снижению оценки выступления; конкурсное выступление считается законченным после установки группы в финишной стоп-фигуре.
- **Сочетание танцевальных и спортивных элементов:** выступление может содержать элементы разнообразных танцевальных направлений, а также гимнастические элементы, если они не нарушают хода выступления и не становятся целью самого выступления, а являются составной частью танцевальных фигур; если спортивные элементы выполняет часть группы, то оставшиеся конкурсантки не должны стоять неподвижно; составной частью выступления с «Батонами» не может быть переворот или сальто; подъем (пирамида) конкурсанток в выступление с «Батонами» может быть только в конечной стоп-фигуре.
- **Время выступления** заканчивается, когда конкурсантки останавливаются в конечной стоп-фигуре и с окончанием музыкального сопровождения; несоответствие окончанию выступления и окончанию музыки является ошибкой хореографии

3. Уход с подиума

- Уход с подиума должен осуществляться без музыкального сопровождения (при несоответствии этого штрафной балл - 0,20); уход должен быть быстрым и коротким не должен содержать элементов хореографии.

4. Стартовые листы. Порядок вступления.

- Порядок выступления определяется в соответствии с поданными заявками и утверждается оргкомитетом не позднее 1 марта. Порядок выступления происходит в соответствии со стартовыми листами.

5. Поведение участников

- Участницы должны подготовиться к выступлению согласно стартовым листам
- За опоздание или неподготовленность к выступлению участники получают штрафные баллы
- Участницам в категориях юниорок и сеньорок во время выступления не разрешается голосовой контакт или помощь в виде других звуковых сигналов (например, свисток и т.п.)

6. Поведение руководителей коллективов

- Во время конкурсной программы руководители не должны давать конкурсанткам никаких советов
- Во время программы, перерывов между выступлениями и по окончанию программы руководителям групп не разрешается вступать в контакт с членами жюри.

7. Нарушение программы конкурса

За нарушение программы конкурса и несоответствующее поведение участников, руководителей и членов делегаций считается:

Словесные или физические угрозы в адрес жюри, а также оскорбление конкурса, результатов и ведения конкурса либо в СМИ и интернете. В противном случае организатор может дисквалифицировать всех участников данной группы, аннулировать результаты конкурса.

Нерегламентированные случаи

Перед выступлением

- Внезапное недомогание участников конкурсу непосредственно перед выходом не является изменения порядка выступления на стартовом листе.
- Организатор в связи с вышеуказанными причинами может приостановить конкурс на 5 минут
- После истечения этого времени руководитель группы должен принять решение о замене заболевшего участника резервным или отказаться от выступления в конкурсе.

Во время выступления

- Внезапное недомогание участников конкурсу во время выступления не является поводом для вторичного выступления группы.

Уход с конкурсной площадки

- Если участницы конкурса прервут выступление и уйдут с конкурсной площадки перед окончанием выступления, выступление оцениваться не будет.
- Группа или участницы соло-формаций не имеют права на повторение выступления.

9. Повтор конкурсного выступления

- Группа, которые прервали выступление не по собственной вине (например, отключение электричества, изменение погодных условий и т.п.), имеют право повторить конкурсное выступление

10. Объявление результатов

- В зависимости от технических и организационных условий конкурса организатор может объявлять результаты конкурса непосредственно после выступления конкурсанток

11. Система работы жюри:

Каждый член жюри оценивает выступление по следующей системе:

- А. Хореография и композиция
- Б. Техника движения
- С. Работа с реквизитом

12. Музыка к конкурсным композициям.

12.1. Общие положения

- Все композиции должны выполняться под музыку.
- Можно применять целое произведение или его часть.
- Исполняемое произведение может быть как в оркестровой обработке, так и вокальной интерпретации.
- Музыка должна быть подобрана в соответствии с возрастными категориями участниц
- Если композиция собрана из разных музыкальных фрагментов, то они должны быть хорошо технически скомпонованы (за технические ошибки снимаются баллы)

12.2. Музыкальные носители:

- Используется музыка на носителях CD или флеш-носителях представленная участниками
- Использование живой музыки (например, оркестра) возможно только по согласованию с организаторами

12.3. Музыка для выступления на подиуме

- Нет нормативных положений для музыкального сопровождения данной номинации, желательно употреблять классический шаг мажореток
- Музыка в стиле техно, хеви-метал, фанки, хип-хопи т.п. разрешена в случае новой оркестровой аранжировки. Соответствие музыки хореографии и возрасту участниц оценивает жюри.

13. Костюмы участников.

13.1. общие положения

- Костюмы, прическа и макияж должны быть подобраны в соответствии с возрастом участников и характером музыки.
- Не позволяются прозрачные блузки без подкладки.
- Цвет костюма и их комбинация могут быть различны, капитан – может иметь иные цвета костюма.
- Жюри может оценивать соответствие прически и макияжа возрасту участниц и используемой музыки.
- Костюмы в номинации «барабанщиц» могут быть любыми.

13.2 Костюмы в номинации «батон»

- Должны содержать элементы традиционных костюмов для мажореток.
- Позволяются индивидуальные модификации, разнообразные народные мотивы, элементы национальных костюмов.
- Не должен иметь исключительно характер комбинезона, боди, гимнастического костюма, купальника и не может иметь характер костюма для номинации «помпон»
- Высокие сапоги не обязательны. Обувь должна иметь жесткий каблук.

13.3. Костюм в номинации «помпон»

- Характер номинации предполагает разнообразные костюмы типа шоу, диско данс и т.п.
- Костюм может содержать элементы костюма мажореток (но не обязательно)

13.4. Прическа и макияж

- Должны соответствовать возрасту участниц и характеру композиции
- Однаковы прически и макияж усиливают эстетическое восприятие выступления участниц.

14. Награды.

В каждой категории устанавливаются 1,2 3- места. Все команды-участники награждаются дипломами участников.

15. Предварительные заявки на участие в соревнованиях осуществлять по тел. +7-905-680-33-66 Парфеновой Наталье Александровна или по тел. 8-910-742-58-42 Пономаревой Елене Юрьевне до 1 марта 2017 года (Приложение №2).

Окончательные заявки **С ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ВИЗОЙ ВРАЧА** принимаются на мандатной комиссии при официальной регистрации участников.

В мандатную комиссию предъявляются следующие документы:

- оригинал заявки с визой врача о допуске к соревнованиям;
- копии паспорта (свидетельства о рождении) каждого участника соревнований.

В случае несоответствия поданных документов, мандатная комиссия вправе не допустить команды (коллективы) к участию в соревнованиях.

ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ

10.30 – Регистрация участников

12.00 – Торжественное открытие

Показательные выступления

12.20 – Начало соревнований по фитнес-аэробике

14.30 – Фестиваль мажорет-спорта

15.30 – Церемония награждения победителей и призеров соревнований

16.00 – Отъезд участников.

**ДАННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ
ОФИЦИАЛЬНЫМ ВЫЗОВОМ**

ЗАЯВКА

на участие в Открытом Чемпионате и Первенстве Липецкой области
по фитнес-аэробике среди взрослых и юниоров
4 марта 2018 г.

Название команды _____

Город _____ Район _____

Возрастная категория:	Фитнес:	Хип-хоп
	юноши и девушки 11-13-лет _____	7-13 лет _____
	юниоры и юниорки 14-16 лет _____	12-17 лет _____
	мужчины и женщины 17 лет и ст. _____	17 лет и ст. _____

Дисциплина:

аэробика _____ степ-аэробика _____

аэробика (5 человек) _____

Хип-хоп _____

Темп музыкального сопровождения _____

Количество человек в команде: действующих _____
запасных _____

Тренер (контактные телефоны, данные паспорта) _____

Ф.И.О. членов команды	Год рождения	Домашний Адрес	Паспортные данные	Виза врача
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
Запасные:				
1				
2				

Представитель команды _____

К соревнованиям допущено _____ чел.
Врач _____

М.П. дата

Руководитель органа исполнительной власти субъекта РФ
в области физической культуры и спорта _____

М. П.

ЗАЯВКА

на участие в Открытом Чемпионате и Первенстве Липецкой области
 Фестивале по мажорет - спорту среди мажореток и барабанщиц
 4 марта 2018г.

Город, район, село	
Название коллектива:	
Контактные данные руководителя: Ф.И.О., телефон,e – mail, паспортные данные	
Направляющая организация (адрес, контактный телефон)	
Номинация:	
Возрастная категория:	
Количество участников:	

Дисциплина:

- Батон
- Помпон
- Барабанщицы

Возрастная категория:

- кадетки- 7-12 лет;
- юниорки 12-15 лет;
- сеньорки старше 15 лет.

Ф.И.О. членов команды	Год рожд.	Домашний Адрес	Паспортные данные	Виза врача
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

Представитель команды _____

К соревнованиям допущено _____ чел.

Врач _____

М.П. дата

Руководитель направляющей организации _____
М. П.